

FRÜH- KONZERTE

2019

Montag, 1. bis Freitag, 5. Juli

Musikforum
Wetzikon



Im Architekturbüro meierpartner
Kantonsschulstrasse 6, Wetzikon
Beginn 7 Uhr, Dauer 30 Minuten
Eintritt Fr. 15.–, inkl. Kaffee und Gipfeli
Wochenpass Fr. 65.–



PROGRAMM

Musikforum
Wetzikon

Montag, 1. Juli

LA FOLIA

Von ausgelassenen Fröschen, Katzen und Nachtigallen zur Morgenstund
Ursula Koelner (Barockvioline), Christine Meyer (Barockvioloncello)

Dienstag, 2. Juli

MORGENGEZWITSCHER

Leichtbeschwingte Lieder zum Mitsingen
Susanna Maeder (Gesang, Gitarre), Manuel Oertli (Gesang, Gitarre)

Mittwoch, 3. Juli

FRISCHE – MORGEN – BRISE

Ein Wind aus Amerika streicht über Frankreich direkt zu uns ins Oberland
Hieronymus Schädler (Flöte), Thise Gloor (Klavier)

Donnerstag, 4. Juli

LIEDER OHNE WORTE

Ein musikalischer Roman mit Liedern von G. Mahler, J. Brahms
und R. Schumann
DUoARTE Isaac Duarte (Englischhorn), Mônica Kato Duarte (Klavier)

Freitag, 5. Juli

CAFÉ 1930

Ein musikalischer Dialog mit Werken von Astor Piazzolla,
R. Schumann, F. Kreisler
Anna Bernhard (Cello), Gabriela Meier (Akkordeon)

Einmalige Abendveranstaltung

Freitag, 5. Juli, 20 Uhr

ERSTARTE MUSIK

«Die Architektur der Klänge» Vortrag von Prof. Dr. Ákos Moravánszky,
Institut für Geschichte und Theorie der Architektur, ETH Zürich
Musik: Hieronymus Schädler (Flöte), Christina Reburg (Klavier, Gesang)
Eintritt: Fr. 20.–



Diese Konzertreihe wurde möglich dank der Unterstützung von:

Kultur
wetzikon

SIS Schweizerische
Interpretenstiftung

FZW
FITNESS-ZENTRUM WETZIKON

GEBR. BACHMANN
TASTENINSTRUMENTE AG

VELOPLUS
AUSRÜSTUNG FÜR ABENTEUER

druckteam
die kreative Druckerei

Bäckerei Bolliger | Migros Kulturprozent | Musikhaus Haag AG | Konditorei Janz | Impuls – Wohnen mit Service | Orlando Duò Graphic Design SGD
Keller Geigenbau | meierpartner architekten ag | Raiffeisenbank Zürcher Oberland | Vitudurum.com GmbH | Gönner/-innen des Vereins Musikforum Wetzikon